

Sous le Charme d'un village méconnu à ST PONS de MAUCHIENS

31 adhérents de l'Association se sont retrouvés sur le parking de la mairie où notre guide M. Pargoire nous attendait pour une visite de ce village qui se dresse en circlade, juché sur un piton rocheux.

Ce village se situe près de St Pargoire, Campagnan, Usclas d' Hérault, Montagnac, Cazouls Hérault.



La visite à commencé devant la mairie (ancien domaine viticole du XIXème siècle bien après l'essor des produits céréaliers) pour l'histoire du village, puis nous avons déambulé en passant devant la maison des Emigrants, une demeure qui a été entièrement rénovée comme à l'identique.

Sur la place Jeanne d'Arc, M. Pargoire nous a expliqués comment les habitations ont été construites en circlade les unes collées aux autres en formant un rempart au village pour se protéger.



Perchée tout en haut du village, et à l'emplacement de l'ancien château, l'église Sainte-Marie et Saint-Pons est édifiée en pierre de taille. Elle possède un beau chevet pentagonal. Notre guide nous a longuement expliqué l'évolution architecturale de cette église construite au XIIème siècle et consacrée à St Pons, évêque de Cimiez sans oublier la statue de Notre Dame du Bosquet que les nombreux fidèles vénéraient.

Nous avons parcouru les ruelles étroites, très bien entretenues, avant de faire une halte devant la maison des Consuls du XIV^{ème} Siècle, Les évêques d'Agde y construisirent leur résidence secondaire, aujourd'hui privée)

Puis nous sommes passés sous le Portalet qui marque notre sortie du vieux Bourg. Au XIV^{ème} siècle, une enceinte de remparts avec deux portes d'accès encore existantes, venait fermer et protéger l'agglomération.



Après un « voyage » de 3 kilomètres nous nous sommes rendus aux Moulins de Roquemengarde XIV^{ème} et XVIII^{ème} siècle sur l'Hérault. Ces 2 bâtiments étaient entourés de deux vanes, l'ensemble permettant de faire tourner 4 roues à aubes.

Plusieurs membres de l'Association se sont aventurés à monter dans l'un de ces moulins à 16 mètres de hauteur par un escalier très étroit et très sombre.

Cette visite clôturait cet après-midi fortement apprécié par les participants.

